



Rock on the Road Contest

Regolamento

Rock on the Road Contest

Regolamento

Il Rock on the Road Contest è un contest musicale rivolto a band e progetti live delle categorie Inediti, Cover e Tributi.

Il contest ha lo scopo di valorizzare le esibizioni dal vivo e selezionare le band che accederanno alle fasi successive e ai premi previsti.

1. Iscrizione

L'iscrizione avviene tramite modulo predisposto dall'organizzazione.

Sono richiesti:

- nome band;
- categoria;
- numero componenti;
- referente;
- email;
- telefono;
- accettazione del regolamento;
- accettazione delle regole tecniche e di palco;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali.

La compilazione del modulo non comporta automaticamente l'ammissione al contest.

L'organizzazione verifica le richieste ricevute e comunica alle band eventuale conferma, convocazione e assegnazione data.

2. Categorie

Le categorie previste sono:

- Inediti;
- Cover;
- Tributi.

La categoria viene indicata dalla band in fase di iscrizione e può essere verificata dall'organizzazione.

Le serate di prima selezione possono svolgersi in modalità mista, con band appartenenti a categorie diverse nella stessa serata.

Le serate di semifinale e finale sono invece divise per categoria.



Rock on the Road Contest

Regolamento

3. Scheda tecnica

La band deve compilare la scheda tecnica richiesta dall'organizzazione.

La scheda tecnica serve per organizzare palco, backline, cambio palco, tempi tecnici e necessita operative.

Le informazioni inserite devono essere corrette e complete. Eventuali esigenze particolari devono essere indicate nelle note tecniche e saranno valutate compatibilmente con le condizioni della serata.

4. Calendario

Il Rock on the Road mantiene una propria programmazione live.

La serata attualmente dedicata al contest è il martedì.

Il calendario viene definito dall'organizzazione e comunicato alle band quando disponibile. La programmazione viene pubblicata settimanalmente anche sui canali social del Rock on the Road.

Eventuali variazioni di calendario, orario o programma saranno comunicate dall'organizzazione.

5. Ritrovo e inizio esibizioni

Gli orari operativi ordinari sono:

- ritrovo band: ore 19:30;
- inizio esibizioni: ore 21:30.

Gli orari potranno essere aggiornati dall'organizzazione in base alle esigenze della serata.

6. Ordine di esibizione

L'ordine di esibizione viene stabilito tramite sorteggio in loco la sera dell'esibizione, all'orario di ritrovo.

Le band devono quindi presentarsi puntuali.

7. Esibizione

Le esibizioni devono essere eseguite dal vivo.

Ogni band potrà eseguire un massimo di 4 brani, per una durata complessiva massima indicativa di 20 minuti.



Rock on the Road Contest

Regolamento

Essendo un contest, non vengono accettate richieste particolari attribuibili alla singola serata, quali effetti fumo, fuochi artificiali e similari, oppure utilizzo di proiezioni, immagini fisse o video.

Non sono ammesse intro musicali.

L'organizzazione può chiedere di ridurre il numero dei brani o la durata dell'esibizione se necessario per rispettare i tempi della serata.

8. Giuria popolare

La giuria popolare viene gestita tramite coupon cartacei.

I coupon vengono consegnati durante la serata secondo le modalità definite dal locale e dall'organizzazione.

La band con il maggior numero di coupon risulta vincitrice della giuria popolare della serata.

9. Giuria tecnica

La giuria tecnica può selezionare da 0 a 4 band per il passaggio alla fase successiva.

La valutazione tecnica tiene conto dell'esibizione live, della resa sul palco, della qualità musicale, dell'impatto sul pubblico e della coerenza con la categoria.

10. Passaggio turno

Per ogni serata accedono alla fase successiva:

- una band scelta dalla giuria popolare;
- da 0 a 4 band scelte dalla giuria tecnica.

Le band selezionate proseguono secondo il calendario e la struttura stabiliti dall'organizzazione.

In base al numero di iscrizioni, la fase successiva potrà essere una ulteriore selezione oppure direttamente una semifinale.

11. Semifinali e finali

Semifinali e finali possono essere organizzate per categoria.

Quando una serata è dedicata a una categoria, partecipano solo band appartenenti a quella categoria.



Rock on the Road Contest

Regolamento

12. Premi

I premi vengono assegnati distinguendo tra:

- premio giuria popolare;
- premio giuria tecnica.

Premi previsti per categoria:

- Inediti: registrazione in studio di un brano;
- Cover: data live al Rock on the Road;
- Tributi: data live al Rock on the Road.

Le date live e le modalità della registrazione saranno concordate con l'organizzazione.

13. Rinuncia o ritiro

Una band può comunicare rinuncia o ritiro.

In caso di ritiro, l'organizzazione potrà modificare calendario, assegnazioni e passaggi turno secondo le necessità operative.

14. Regole tecniche e palco

Le band devono rispettare le regole tecniche e di palco predisposte dall'organizzazione.

Il mancato rispetto delle indicazioni tecniche, degli orari o delle regole di utilizzo della strumentazione può comportare esclusione o modifica della partecipazione.

15. Trattamento dati

I dati forniti vengono utilizzati per finalità organizzative legate al contest.

L'informativa privacy deve essere letta e accettata in fase di iscrizione.

16. Accettazione

Con l'invio del modulo di iscrizione, la band dichiara di aver letto e accettato il presente regolamento.